

POR TIERRAS DE ALBACETE

Ruta 3: "CAMINO DEL MUNDO"

INSTRUCCIONES DE MONTAJE

- * Antes de doblar conviene marcar las líneas con una regla y la punta de unas tijeras, teniendo cuidado de no apretar demasiado.
- * Si vas siguiendo el orden de la numeración te será más fácil el montaje.
- * Cuando tengas la maqueta a medio montar, puedes hacer algún orificio en la base para así poder pegar mejor algunas piezas por debajo. Una vez terminada la maqueta debes recortar y pegar la base con texto que hay en esta hoja.
- * Ten mucho cuidado y paciencia en aquellas piezas complicadas. Puedes construirte tus propios instrumentos de montaje con alambres, pinzas del pelo, palillos, etc.
- * Signos:
 - Pegar las piezas que se indican.
 - ⤿ Doblar y pegar detrás de la misma pieza.
 - ✂ Recortar por dentro o dar un corte.
 - ▶ Indica la línea por la que hay que doblar.



CATEDRAL DE ALBACETE

Escala aproximada 1:350

Angel AGUSTIN - Jesús ARRIBAS

Este edificio se levanta sobre el "Cerrillo de San Juan", uno de los tres promontorios que dieron origen a esta ciudad. El primer templo debió levantarse en el siglo XIV, posiblemente mudéjar, habiendo constancia que en su puerta se celebraban concejos. Hacia el año 1515 comenzaron las obras del edificio actual, demoliéndose el anterior; paralizadas estas obras a finales del siglo XVI, fueron acabadas a principios de nuestro siglo.

Artísticamente presenta una curiosa mezcla de estilos, presentando elementos góticos, renacentistas y barrocos. Su aspecto desproporcionado se debe a que se construyó una cuarta parte más corta que en el proyecto original.

La parroquia de San Juan Bautista fue erigida catedral en 1949.



AYUNTAMIENTO DE PEÑAS DE SAN PEDRO

Escala aproximada 1:150

Angel AGUSTIN - Jesús ARRIBAS

Edificio del siglo XVIII, de estilo barroco. Es un claro ejemplo de Arquitectura Civil. En un principio fue destinado para albergar al Juzgado de Primera Instancia e Instrucción. Consta de doble galería porticada con arcos apoyados sobre pilares, en el lateral izquierdo se encuentra la torre del reloj.

El origen de esta localidad puede relacionarse con el dominio cartaginés. En el siglo XIII fue enclave cristiano, repoblándose en el siglo XIV bajo el dominio de Alcaraz. Peñas de S. Pedro consiguió el título de villa en 1537, otorgado por Carlos I, dejando de pertenecer a Alcaraz.



CONVENTO DE CARMELITAS DESCALZOS

Escala aproximada 1:250

Angel AGUSTIN - Jesús ARRIBAS

El edificio está compuesto por Iglesia y claustro. Es el segundo convento dedicado a San Juan de la Cruz, comenzándose las obras a finales del siglo XVII y concluyéndose en 1700. La construcción la dirigió Frai Francisco de San Joseph, maestro de obras de la Orden de Descalzos.

Sus formas simples son heredadas del barroco de tradición herreriana, común durante la primera mitad del siglo XVII en Castilla. Su fábrica es de cal y canto, con elementos de ladrillo macizo y piedra de sillería en ángulos y portada.

Fue un importante centro religioso y cultural hasta que se clausuró en la desamortización de 1835. En la actualidad la Iglesia sigue abierta al culto y el resto del convento se haya en ruinas, por lo que esta maqueta es una reconstrucción del edificio original.



