

Centro Cultural de la Asunción Albacete

Ángel AGUSTÍN – Jesús ARRIBAS

El Centro Cultural de la Asunción está situado en el antiguo monasterio de Franciscanas de la Encarnación. Tuvo su origen en un beaterio de finales del siglo XV, convirtiéndose ya en el siglo XVI en monasterio de la orden Tercera de San Francisco, bendiciéndose su templo, hoy salón de actos, en 1557. Tras la Desamortización fue un correccional (1843) y posteriormente Casa de Maternidad (1844). En la actualidad acoge al Instituto de Estudios Albacetenses y al Conservatorio de Música.

Sobresalen en él un claustro renacentista de dos cuerpos con cuatro arcos por frente y con los órdenes invertidos: columnas jónicas en la planta inferior y toscanas en la superior; el refectorio de las monjas y la iglesia, ambos cubiertos con bellos arcos del siglo XVI.

INSTRUCCIONES DE MONTAJE

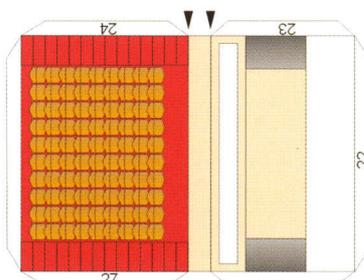
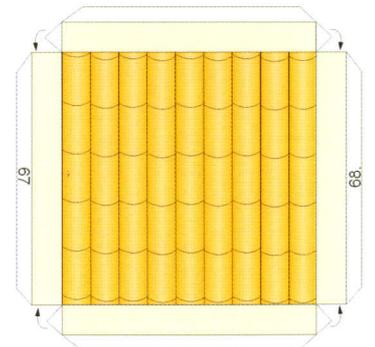
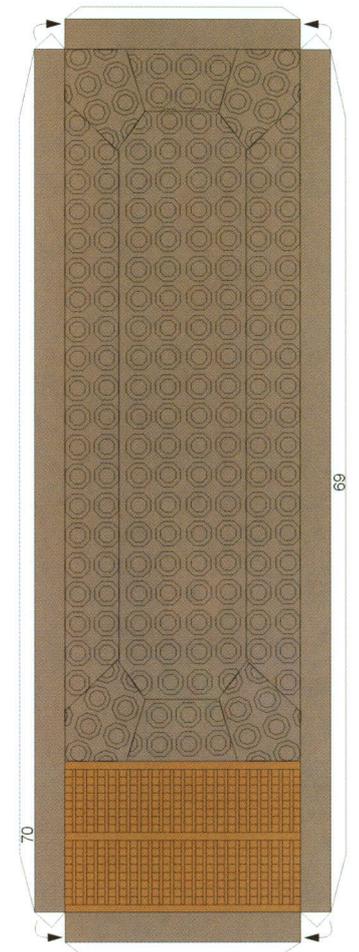
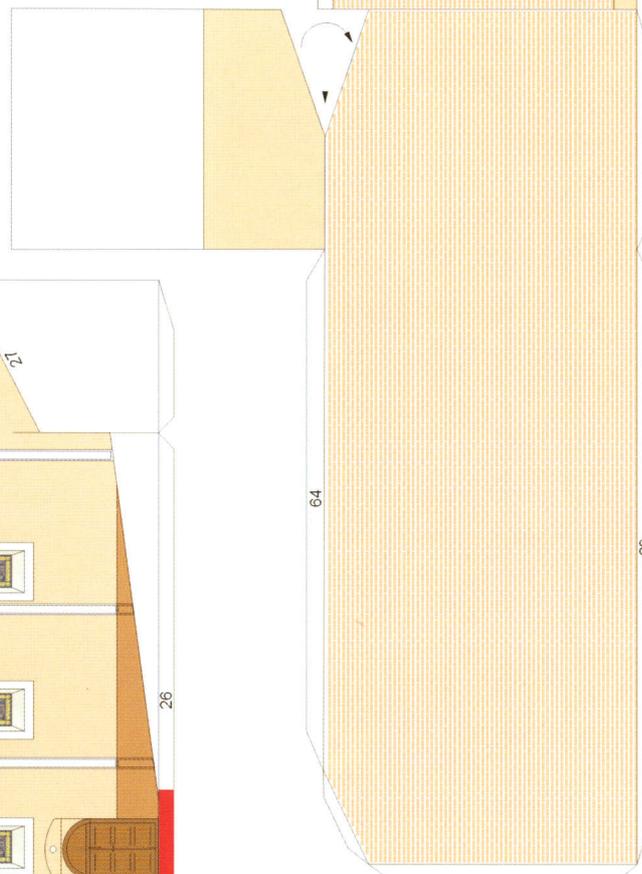
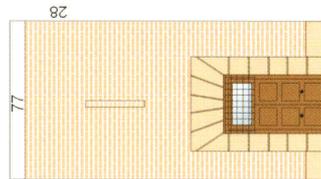
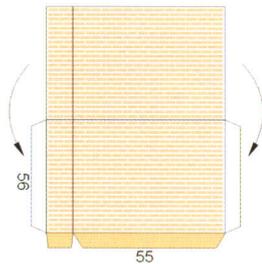
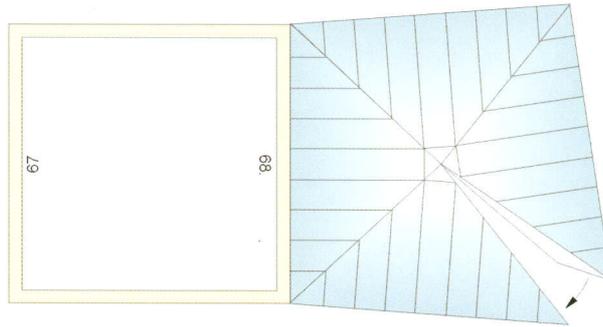
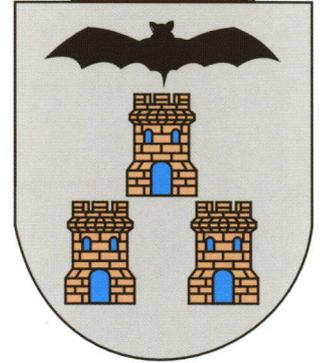
- Para comenzar debes pegar la base en un cartón duro.
- Antes de doblar conviene marcar las líneas con la punta de unas tijeras, sin apretar demasiado.
- Si vas siguiendo el orden de la numeración será más fácil el montaje.
- Ten mucho cuidado con las piezas complicadas.
- Puedes construirte tus propias herramientas con alambre, pinzas del pelo, palillos, etc.
- Las flechas  indican cómo pegar las piezas.
- Este signo ► señala una línea por donde hay que doblar.
- Este signo ✂ nos dice que debemos calar (recortar por dentro). Y este otro ✂ ► dar un corte.
- Una vez terminada la maqueta debes recortar y pegar debajo de la base el recuadro con el texto.

CENTRO CULTURAL DE LA ASUNCIÓN

Albacete

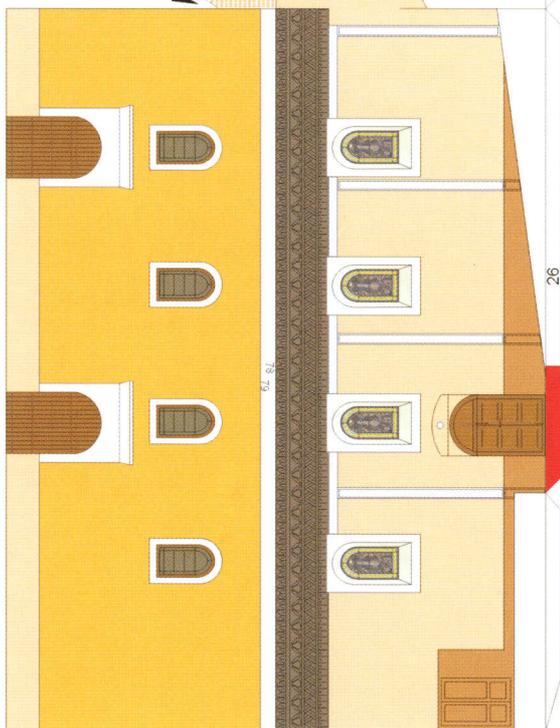
1/4

Ángel AGUSTÍN - Jesús ARRIBAS



Dar un corte hasta la línea de doblar.

Esta pieza no se dobla.



CENTRO CULTURAL DE LA ASUNCIÓN

Albacete

2/4

Ángel AGUSTÍN - Jesús ARRIBAS



CENTRO CULTURAL DE LA ASUNCIÓN

Albacete

Ángel AGUSTÍN - Jesús ARRIBAS

3/4

