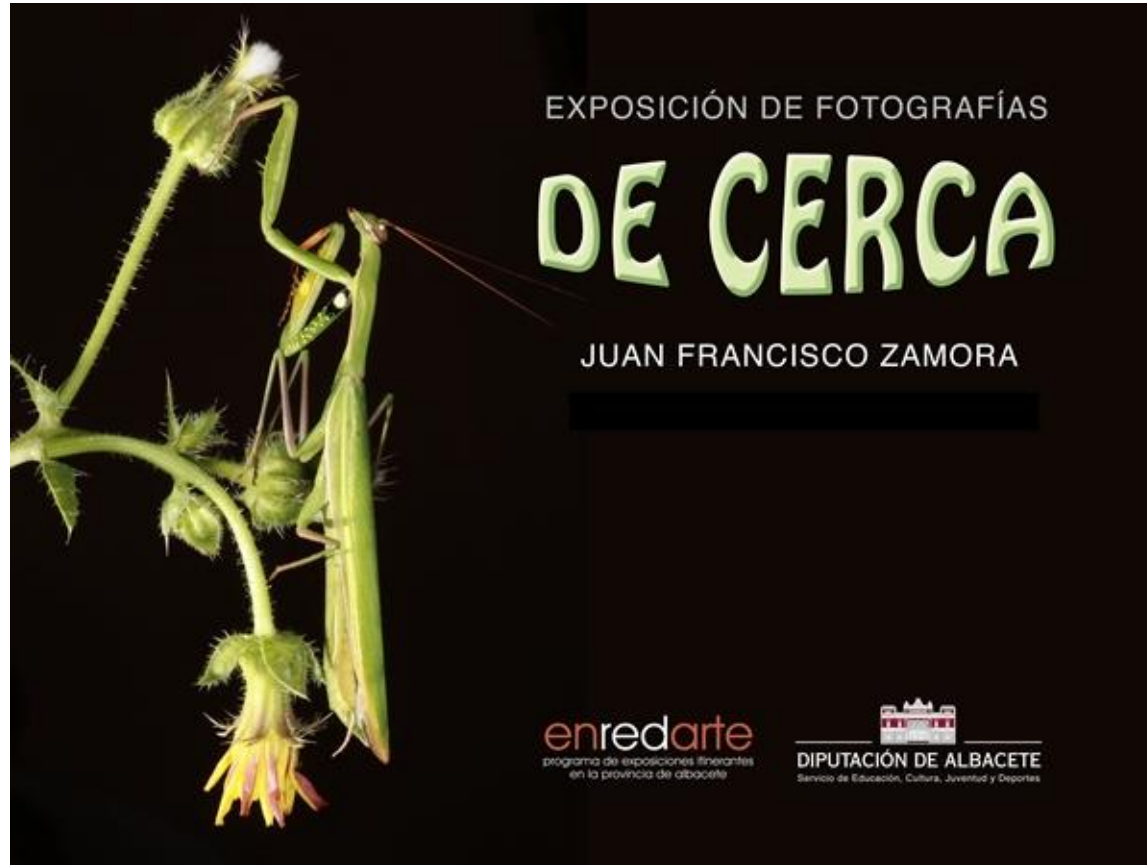


# DE CERCA



Macrofotografías que nos muestran esos otros mundos diminutos o poco frecuentes en los que no reparamos.



CARACOL HELIX ASPERA

## DE CERCA

Con esta exposición, he pretendido acercar a quienes la vean, esos otros mundos, esas realidades, que nos rodean y por diminutos, desconocidos o por el contrario, frecuentes, no reparamos en ellos. Así, estas macrofotografías nos van a mostrar la belleza de una flor de cardo o de un almendro, la elegancia de una mantis religiosa, el transporte de mamá tarántula, el colorido de una oruga y otras muchas realidades que están ahí y que para verlas tenemos que hacerlo DE CERCA.



ESCARAMUJO



CARDO



## 15 LONAS DE 2 X1,5 METROS

Para colgar en exterior.

Las cuerdas no van incluidas en la itinerancia. Cada pueblo las pondrá en función de sus necesidades.

Embaladas individualmente en cajas de cartón





FLOR DE LIRIO



FLOR DE CARDO



SALAMANDRA COMÚN



FLOR DE ALMENDRO



TARÁNTULA Y CRIAS



LAGARTIJA A CONTRALUZ



LIMONERA

### JUAN FRANCISCO ZAMORA

Tras **más de 33 años** inmerso en el mundo de la fotografía, sus imágenes han sido publicadas en las mejores revistas de viajes y naturaleza nacionales e internacionales, revistas como **GEO, NATURA, VIAJEROS, PAISAJES DESDE EL TREN, ESCAPADA, ESPAÑA DESCONOCIDA, TURISMO RURAL, TURISMO & AVENTURA, FZ MAGAZINE, EL MUNDO DEL CABALLO, MAS VIAJES, OSACA, NEWS, HORSES TIMES o TECNITUR**

**Ha publicado dos libros de gran formato**, con más de 100 fotografías como autor único, en cada uno de ellos, sobre paisajes de su tierra, Albacete. En la actualidad está terminando un libro didáctico sobre **"Fotografía de Viajes"**. Así mismo ha editado, calendarios, folletos, postales, pósters, cds y otros soportes de promoción publicitaria y turística para diversas entidades públicas y privadas. También destaca por su mirada innovadora en la fotografía de eventos.

Como fotógrafo artístico ha obtenido varios **premios nacionales**, destacando **dos años seguidos Premio FITUR**, a la promoción turística. También ha realizado **exposiciones individuales y colectivas** desde 1984, sobresaliendo la exposición internacional **PATRIMONIO TROGLODITICO MUNDIAL**, para un programa de la **UNESCO**; y su éxito en **ART SHANGAI 2012**. Ha sido varias veces jurado en distintos concursos fotográficos y comisario de exposiciones fotográficas.

Su faceta como fotógrafo editorial y publicitario, la comparte en la actualidad con la **docencia** sobre fotografía digital, especialmente sobre **FOTOGRAFÍA DE VIAJES**, en países de destino, como **TURQUÍA, MARRUECOS, MALTA, COSTA RICA o ARGENTINA**. Es el creador y director de la empresa de viajes fotográficos **MAMBA PHOTO TRAVEL** y guionista y fotógrafo de la empresa audiovisual **EAGLEVISION**



SETA (*mycena seynesii*)