




DIPUTACIÓN DE ALBACETE
Servicio de Educación y Cultura

1º Y 2º ESO

Duración: 52 minutos



LUNAR ECLIPSE

España, 2017. 4'

Director: Luis Moreno

En un precioso planeta verde y azul, uno de los numerosos animales que lo habitan, evoluciona hasta alcanzar un nivel superior de razonamiento y conciencia de su existencia. A partir de ahí se desencadenan numerosos cambios globales.



TOTEMS

Francia-Bélgica, 2015. 8'

Director: Paul Jadoul

Un leñador está trabajando en el bosque cuando cae un árbol cae en su pierna y lo inmoviliza. La angustia entonces despierta el animal escondido en él. Poco a poco, se transforma en varias bestias salvajes en un intento de liberarse.

DARREL

Países Bajos,
2016. 3'20''

Director:
Marc Briones

Cruce de miradas en el metro. ¿Cuántas oportunidades has dejado escapar? Daniel hará todo lo posible para no perder la suya.



AD ASTRA

Francia, 2016. 4'42''

Director: Clementin Mazin

Alexei un chico ruso sueña con ser un gran astronauta. En su noveno cumpleaños le regalan un avión de madera que marcará su futuro.



CITIPATI

Alemania, 2015. 6'35
Director: Andreas Feix.

Seguimos los últimos momentos de un dinosaurio, que en un mundo inhóspito sucumbe a los efectos de la fatiga y sus heridas.



DEAR HENRI

Estados Unidos, 2016. 12'30"
Director: Matthew Sandager

Una niña de nueve años acaba de perder a su abuelo Henry. Le echa mucho de menos y le envía cartas constantemente, pero ¿su correspondencia puede continuar? Un día de verano, Henri "envía" una serie de cartas y ella imagina la ruta mágica de sus mensajes. ¿Alguna vez recibirá una respuesta?



GOLDEN OLDIES

Países Bajos, 2016. 3'
Director: Daan Velsink

En un típico restaurante de los años cincuenta, un adolescente trata de bailar con la chica más bonita de la pista de baile, pero se opone un presumido y una balbuceante jukebox.



SINK OR SWIN

Holanda, 2014 / 9'49"
Director: Michiel Vaanhold

En una piscina un grupo de chicos realizan un juego con sus propias reglas y jerarquías. Se incitan continuamente a ir un paso más allá. Los recién llegados tienen que demostrar su valía. ¿Cómo se gana una posición? ¿Van a perder su amistad? Bailan como si la vida dependiera de ellos.

Más información en:
www.dipualba.es/cine