

### ANA ISABEL CONEJO ALONSO

Tarrasa, 1970

Ha residido en León la mayor parte de su vida. Se licenció en Ciencias Biológicas por la Universidad de León y completó sus estudios en Escocia y París. Ejerció durante diez años como profesora de Biología de Secundaria y Bachillerato. Desde 2005 se dedica por entero a la escritura.



Firmando como Ana Isabel Conejo, ha obtenido reconocimientos como el Premio Hiperión de Poesía, el Antonio Machado en Baeza, el Alfons el Magnánim de Valencia, el premio Ojo Crítico de Radio Nacional, el Marius Semper, un accésit del Premio Adonais, y el premio Manuel Acuña, entre otros. Ha publicado once poemarios, cuatro de ellos en la editorial Hiperión. Firmando como Ana Alonso, ha publicado más de cincuenta libros infantiles y juveniles en editoriales como Anaya, SM, Oxford, Edebé, La Galera, Random House, etc. Obtuvo el premio Barco de Vapor en 2008, el Premio Anaya de Literatura Infantil en 2015 y el premio Príncipe Preguntón en 2017. También ha obtenido otros reconocimientos como una distinción White Raven y dos premios Templis por sus sagas juveniles. Parte de su obra ha sido traducida a diversos idiomas, desde el inglés, el francés o el alemán hasta el japonés, el coreano, el árabe y el turco.

- Carcelén: 12 de noviembre, 10:45h. Biblioteca.
- Alcalá del Júcar: 12 de noviembre, 12:45h. Biblioteca.
- Fuentealbilla: 13 de noviembre, 9:15h. Biblioteca.
- Cenizate: 13 de noviembre, 11:00h. Colegio.
- Casas de Ves: 13 de noviembre, 12:45h. Biblioteca.
- Madrigueras: 14 de noviembre, 9:15h y 11:00h. Instituto.
- Tarazona: 14 de noviembre, 12:30h. Instituto.
- Hellín: 26 de noviembre, 12:00h. Casa de cultura.
- Casas Ibáñez: 26 de noviembre, 17:30h. Biblioteca.
- Tiriez: 27 de noviembre, 9:15h. Biblioteca.
- Lezuza: 27 de noviembre, 11:00h. Biblioteca.
- El Ballester: 27 de noviembre, 12:45h. Biblioteca.
- Higueruela: 28 de noviembre, 9:15h. Biblioteca.
- Corral Rubio: 28 de noviembre, 11:00h. Biblioteca.
- Hoya Gonzalo: 28 de noviembre, 12:45h. Biblioteca.
- Balazote: 29 de noviembre, 9:15h. Biblioteca.
- La Gineta: 29 de noviembre, 11:00h. Casa de cultura.
- Villalgordo: 29 de noviembre, 12:45h. Biblioteca.
- Ossa de Montiel: 30 de noviembre, 9:30h. Casa de cultura.
- Munera: 30 de noviembre, 12:00h. Biblioteca.



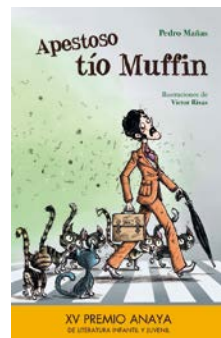
### PEDRO MAÑAS ROMERO

Madrid 1981

Licenciado en Filología Inglesa en la (UAM), donde obtuvo el primer premio de narrativa breve. Su primer libro de literatura infantil *Klaus Nowak, el limpiador de alcantarillas* obtuvo en 2007 el premio del XXVI

concurso de narrativa infantil Vila d'Ibi, después ha recibido el XXXVII premio Barco de Vapor y el XV premio Anaya de II. Algunas obras premiadas han sido traducidas al francés, alemán o chino. Autor de poemarios infantiles. *Poemas para leer antes de leer*, III premio poesía infantil el príncipe preguntón. *Ciudad laberinto*, II premio ciudad Orihuela. Compagina su labor literaria con encuentros en centros docentes y actividades lectoras. Los lectores destacan su humor, originalidad y capacidad para hallar y recrear el lado fantástico de la vida cotidiana.

- Pozohondo: 19 de noviembre, 10:30h. Biblioteca.
- Liétor: 19 de noviembre, 12:30h. Biblioteca.
- La Roda: 20 de noviembre, 9:15h y 10:30h. Biblioteca.
- Tarazona: 20 de noviembre, 12:30h. Colegio.
- Pozo Cañada: 21 de noviembre, 9:15h. Biblioteca.
- Socovos: 21 de noviembre, 12:30h. Biblioteca.
- Minaya: 21 de noviembre, 17:30h. Biblioteca.
- Villarrobledo: 22 de noviembre, 9:30h. Biblioteca.
- Mahora: 22 de noviembre, 12:30h. Biblioteca.
- Navas de Jorquera: 23 de noviembre, 9:15h. Biblioteca.
- Fuentealbilla: 23 de noviembre, 11:00h. Biblioteca.
- Alborea: 23 de noviembre, 12:45h. Biblioteca.
- Bienservida: 26 de noviembre, 11:00h. Biblioteca.
- Agramón: 27 de noviembre, 9:15h. Biblioteca.
- Nava de Campaña: 27 de noviembre, 11:00h. Biblioteca.
- Isso: 27 de noviembre, 12:45h. Biblioteca.



# Encuentros con...

Manuel Vilas  
Lola P. Nieve  
Antonio Campos  
Ana Alonso  
Pedro Mañas



## Otoño 2018



Foto: Marcial Descalzo Parreño

DIPUTACIÓN DE ALBACETE  
Servicio de Educación y Cultura

Animación  
a la  
Lectura





## MANUEL VILAS

Barbastro, 1962

Es uno de los principales poetas y narradores españoles de su generación. En 2016 publicó su *Poesía Completa. 1980-2015*, en la editorial Visor. Ha ganado los premios de poesía más prestigiosos que se conceden en España, como

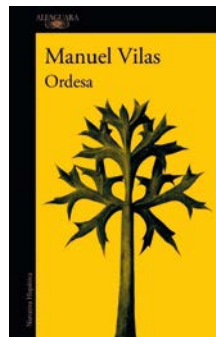
el Jaime Gil de Biedma, el Ciudad de Melilla o el Generación del 27. Entre sus libros de poemas destacan títulos como *Resurrección* (2005), *Calor* (2008) y *El hundimiento* (2015), todos ellos publicados por Visor. Es autor de las novelas: *España* (2008), *Aire nuestro* (2009), *Los inmortales* (2012), y *El luminoso regalo* (2013), todas ellas publicadas por Alfaguara. En 2015 editó el libro de relatos *Setecientos millones de rinocerontes* (Alfaguara). Es autor de la biografía novelada *Lou Reed era español* (Malpaso, 2016) y del libro de viajes *América* (Círculo de Tiza, 2017). La publicación de su novela *Ordesa* (Alfaguara, 2018) se ha convertido en un fenómeno editorial y literario, con ocho ediciones en tres meses y el elogio unánime de la crítica y los lectores. Escribe habitualmente en El País.

**Almansa:** 29 de octubre, 18:30h. Casa de cultura.

**Casas Ibáñez:** 30 de octubre, 18:15h. Biblioteca.

**Cenizate:** 3 de diciembre, 19:30h. Casa de cultura.

**El Balletero:** 4 de diciembre, 17:30h. Biblioteca.



## M.ª DOLORES PICAZO

### NIEVA

Albacete

Está felizmente casada y tiene dos hijos. Estudió Administración de Empresas y trabajó como funcionaria del ayuntamiento de su ciudad.

Con su novela *Los tres*

*nombres del lobo* ganó el I Certamen Literario Leer y Leer 2013 y consiguió el galardón Tres plumas a la mejor novela histórico-romántica. Fue nombrada mejor autora revelación nacional por los Premios Rosa Romántica's en 2013, se le otorgó el Premio «Corasón» al éxito con la primera novela en las Jornadas Ándalus Romántica (JAR) y fue finalista al Premio Aura 2015. Su novela *La perla de agua* ha obtenido el Galardón Letras del Mediterráneo 2018 otorgado por la Diputación de Castellón.

Algunas de sus aficiones son la historia, la lectura, pintar al óleo y escribir. Ya desde muy joven, la necesidad de escribir y de liberar la multitud de historias que surgían de su cabeza era tan acuciante como la de devorar libros de géneros diversos. No obstante, terminó de atraparla la novela romántica.

Sus autoras favoritas son Diana Gabaldón, Monica McCarty y Julie Garwood. También le fascinan las novelas de Matilde Asensi y su gran maestro, Ken Follet.

**Balazote:** 7 de noviembre, 17:30h. Biblioteca.

**Villalgordo del Júcar:** 8 noviembre, 16:30h. Biblioteca.

**Pozohondo:** 10 diciembre, 18:00h. Biblioteca.

**Tarazona de la Mancha:** 11 de diciembre, 17:30h. Biblioteca.



## ANTONIO CAMPOS

Albacete, 1979

Actor, productor, gestor de artes escénicas y dramaturgo autodidacta licenciado por la gramática parda, es decir a fuerza de trabajo, años y redaños. Veinte años como actor profesional. Iniciado en el teatro bajo la Compañía viva más antigua de Europa Els Joglars de Albert

Boadella, lleva a sus espaldas once obras de teatro de las cuales todas las ha coproducido bajo el paraguas de la productora Albacity Corporation, menos *Golfus Hispanicus* de Moncho Borraro con la que estuvo dos años de gira. Ha compartido papeles tanto en cine y televisión junto a actores internacionales como Julia Ormond, Jürgen Prochnow, Jason Isaacs, Fabio Testi o Joaquín de Almeida, otros actores nacionales como Jordi Moya, Pablo Puyol, Juanjo Puigcorbó, Concha Cuetos, Cesáreo Estébanez o Guillermo Montesinos, Jesús Olmedo, Juanjo Artero, Hugo Silva, Manuel Galiana, Emilio Gutiérrez Caba. Ha tenido la inmensa fortuna de tener grandes amigos de las letras como Luis Alberto de Cuenca, Ana María Matute, Fernando Arrabal, Antonio Gala, Guillermo Cabrera Infante, José Hierro, Vargas Llosa, Luis Antonio de Villena, Jesús Ferrero o Félix Grande, colaborando estrechamente en cursos de verano, conferencias o publicaciones. Trabajador pasional siempre inmerso en todo lo que tenga que ver con la cultura y en el desarrollo de la misma se define a sí mismo como un artesano que vive gracias a lo que le apasiona en cada momento. *El Lazarillo de Tormes* es su última adaptación teatral la cual ha producido y protagoniza junto al guitarrista Jose Luis Montón. Una joya del Siglo de Oro español.

[www.antonio-campos.com](http://www.antonio-campos.com)

[www.albacitycorporation.com](http://www.albacitycorporation.com)

**Tobarra:** 22 de octubre, 11:00h. Casa de cultura.

**Villapalacios:** 23 de octubre, 18:00h. Biblioteca.

**Socovos:** 24 de octubre, 11:30h. Casa de cultura.

**Barrax:** 25 de octubre, 17:30h. Salón Ayuntamiento.

