

MIRADAS

De 8 al 30 de mayo de 2003



CENTRO CULTURAL
LA ASUNCIÓN
CALLEJÓN DE LAS MONJAS s/n • ALBACETE
e-mail: ccult.asuncion@dipualba.es



DIPUTACIÓN DE ALBACETE



*Andrés Lillo López
Fuego, color y fantasía festera
Seleccionado Color. Año 1994*

PRESENTACIÓN

Creado en 1994, el Certamen de Fotografía sobre Artes y Tradiciones Populares se mantiene fiel a su objetivo de propiciar el acercamiento a la cultura de nuestros pueblos y hacer perdurar o dejar plasmada nuestra tradición cultural.

Este certamen pretende no sólo premiar la labor de esos hombres y mujeres que con sus cámaras testimonian las tradiciones de nuestra provincia, sino también subrayar la importancia que para nuestra cultura tienen unas artes, unas costumbres que siguen perviviendo, muchas veces con dificultades, por toda nuestra geografía.

La fotografía se alía con nuestras tradiciones incorporándolas a la modernidad. Juegos, ritos, trabajos que se hacen inmortales gracias a sus protagonistas, gracias también a la pericia, a la mirada creadora del fotógrafo.

En esta exposición hemos recogido una selección de fotografías premiadas a lo largo de estos 9 años intentando reflejar la belleza, colorido y expresiones del modo de vivir que muestra la gran riqueza de las tradiciones de nuestros pueblos.



*José Arsenio Vergara Cano
Ritos de fuego: Los hachos
Primer premio Colección Color. Año 1994*



*Enrique Juliá Mollá
La matanza
Premio Colección Completa. Año 1995*



*Fortunato Burguillos Miranda
La Alberquilla
Premio Mejor Colección
Año 1995*



*José Julio Argandoña Castro
Artistas de las Fábricas de San Juan
de Alcaraz
Primer premio Color. Año 1995*



*Carlos Robledo de Dios
Viernes Santo en Tobarra
Seleccionado Blanco y Negro. Año 1996*



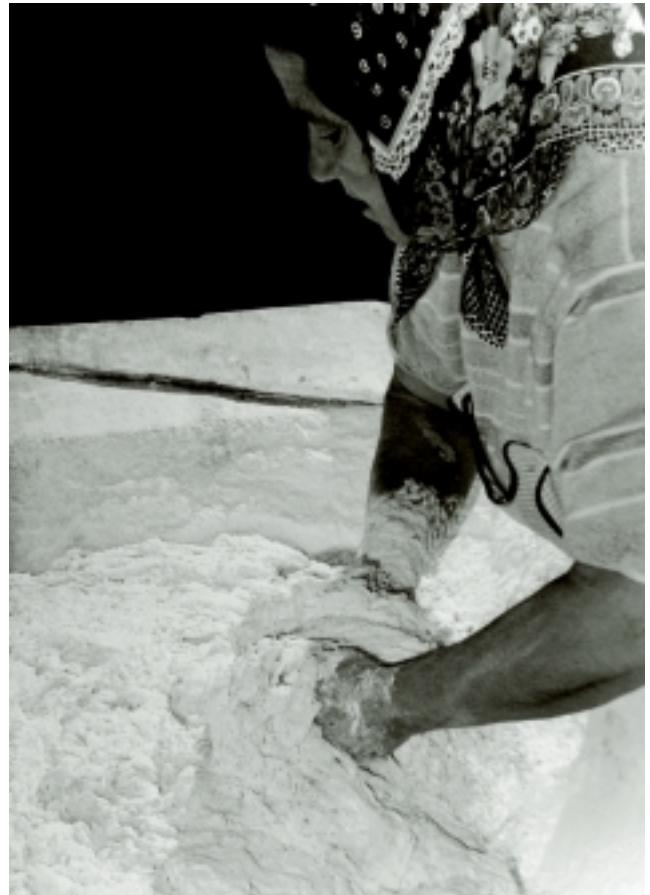
*Diego Gómez Sánchez
Estampas de la Semana Santa de Tobarra
Seleccionado Blanco y Negro. Año 1996*



*José Antonio Iniesta Villanueva
El esparto: una artesanía ancestral
Primer premio Color. Año 1996*



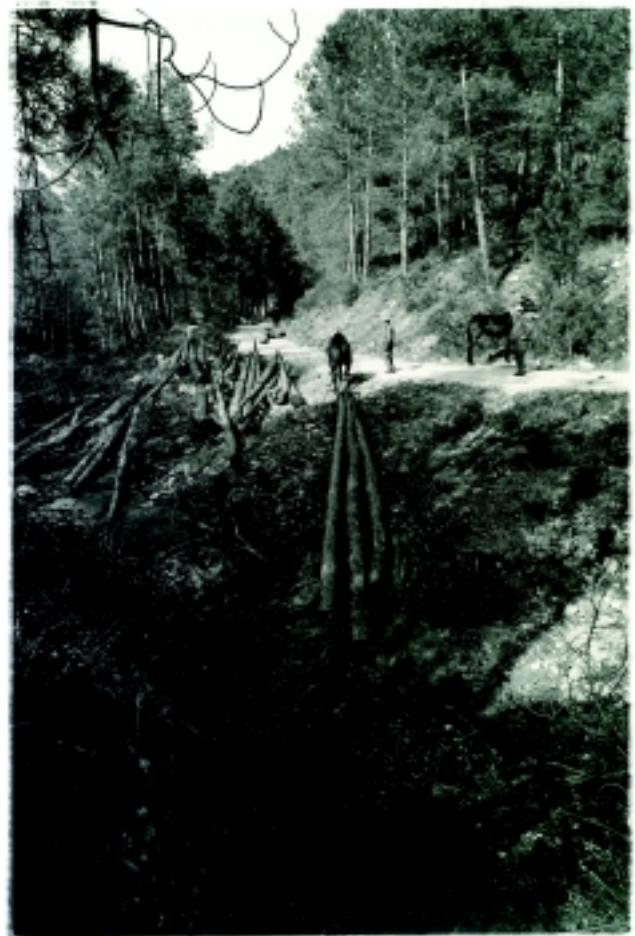
*Javier Lorenzo Candell y Carlos García Navarro
Celebración de siega
Primer premio Blanco y Negro. Año 1996*



*Carlos García Navarro
Con harina
Premio Mejor Colección. Año 1997*



*Vicente Juan Esteban Milán
Las fuelles
Premio a la Mejor Colección sobre Oficios
en Vías de Extinción y Artesanía. Año 1997*



*Guillermo y Santiago Galdón Gómez
Madereros de la Sierra
Primer premio Blanco y Negro. Año 1997*



*Herminio Rubio López
El lavadero de Fuensanta
Premio Colección Completa. Año 1997*



*Felipe Carrión Gómez
Bajada del carro, de la colección "Quintos de Casas de Ves, tradición y fervor"
Premio Mejor Colección y Premio Mejor Colección sobre Fiestas Populares. Año 1998*



*Juan Pablo Sánchez Gómez, y Cecilio Sánchez Tomás
Los dos con la Virgen, de la colección "El Vitorero"
Premio a la Mejor Colección. Año 1999*



*José Angel Cuesta Tejas
El arte del encaje de bolillos, una tradición presente
Accésit. Año 1999*



*Antonio Real Hurtado
Chozos y Cucos de Albacete: chozo en Cenizate
Primer premio Colección Color. Año 2000*



*Atilano Oliver Martínez
Bochas
Accésit Colección completa. Año 2000*



*Asociación Az-Za'faran
Posetes
Premio Colección Completa.
Año 2000*



*Julio Guillén Fresno
Danza del Zángano
Accésit. Año 2000*



*Antonio Real Hurtado
Trabajos rurales
Accésit Color. Año 2001*



*Asociación Az-Za'faran
Segaor
Accésit Color. Año 2001*



Consuelo López Moreno
Instrumentos tradicionales: Castañuelas
Accésit Colección Completa. Año 2001



*Felipe Carrión Gómez
Carastolendas de la Gila
Accésit Blanco y Negro. Año 2001*



*Julio Guillén Fresno
El juguetero
Premio a la Mejor Colección sobre Juegos
Tradicionales Infantiles. Año 2001*



*Rosario Aldehuela León
Taller del alfarero
Accésit Colección Completa. Año 2001*



*Antonio Real Hurtado
Agua: usos y costumbres. Foto de la noria
Accésit Colección. Año 2002*



*Cecilio Sánchez Tomás
El alquimista. Abuelo y nieto
Mejor Colección Blanco y Negro
Año 2002*



*Herminio Rubio López
Agricultor manchego
Accésit Colección. Año 2002*



*Juan Pablo Sánchez Gómez
Molino de Barrax
Premio mejor Colección. Año 2002*



Juan Francisco Zamora Salmerón
Lanzadera en el telar
Accésit Colección. Año 2002